



Khan Lalain Iqbal

APS (アジア太平洋学部) | b.2000 | Peshawar, Pakistan

"Wild Garden" پخیر

Inspired by my many frequent trips to the parks in Beppu city, this piece is

.about capturing the feeling of being your soul being one with Nature

Humans are organisms of nature, a tiny point in the evolutionary legacy of centuries. We are not much different from the organisms around us and in a world disconnected and bent on destroying natural ecosystems and biodiversity, we must remember that we are in a way destroying ourselves for .we are nature itself

"Wild Garden" پخیر

別府市内の公園を何度も訪れた経験から着想を得て、この作品では、自分の魂が自然とひとつになるような感覚を表現しています。

人間も自然を構成する生物のひとつであり、何世紀にもわたる進化の歴史の中では、ほんの小さな一点にすぎません。私たちは、周囲にいるほかの生物とそれほど大きく異なる存在ではありません。

自然とのつながりを失い、自然の生態系や生物多様性を破壊しようとしているこの世界において、私たちは、ある意味では自分自身を破壊しているのだということを忘れてはいけません。

なぜなら、私たち自身が自然そのものだからです。

