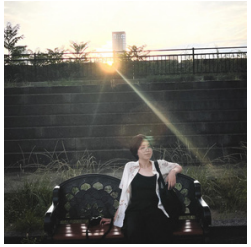


Kay

APS (アジア太平洋学部) | b.2000 | Myanmar

“Let’s not cling on but let’s”

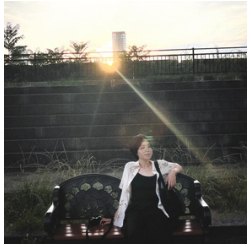
We prefer being in the static picture as a species. No matter how hard we deny ourselves, we are wired to enjoy stability as one of the good luxury states to be in. However, not liking change and dreading future is not the same. One is practicality and another is anxiety issue.
In fact, let's suppose we were on a titanic, even though we know that the ship's sinking, being able to enjoy the present as it is, appreciating the little gratitude moments and not dreading for future is what keeps our memory as a collective alive in our little bubble of what is called life.
To all the souls that have touched me throughout APU years

私たち人間という種は、変化のない「静止した一枚の絵」の中にいることを好むところがあります。どれだけ否定しようとしても、私たちは安定という状態を、心地よく贅沢なもののひとつとして好むようにできています。

けれども、「変化を好まないこと」と「未来を恐れること」は同じではありません。前者は現実的な感覚であり、後者は不安の問題です。

たとえば、私たちがタイタニック号に乗っていると想像してみてください。船が沈みつつあることを知っていたとしても、今この瞬間をそのまま楽しみ、小さな感謝の瞬間を大切にし、未来を恐れすぎずにいること。そうすることが、「人生」と呼ばれる小さな泡の中で、私たちが共有する記憶を生かし続けてくれるのだと思います。

APUで過ごした年月の中で、私の心に触れてくれたすべての人たちへ。



Kay

APS (アジア太平洋学部) | b.2000 | Myanmar

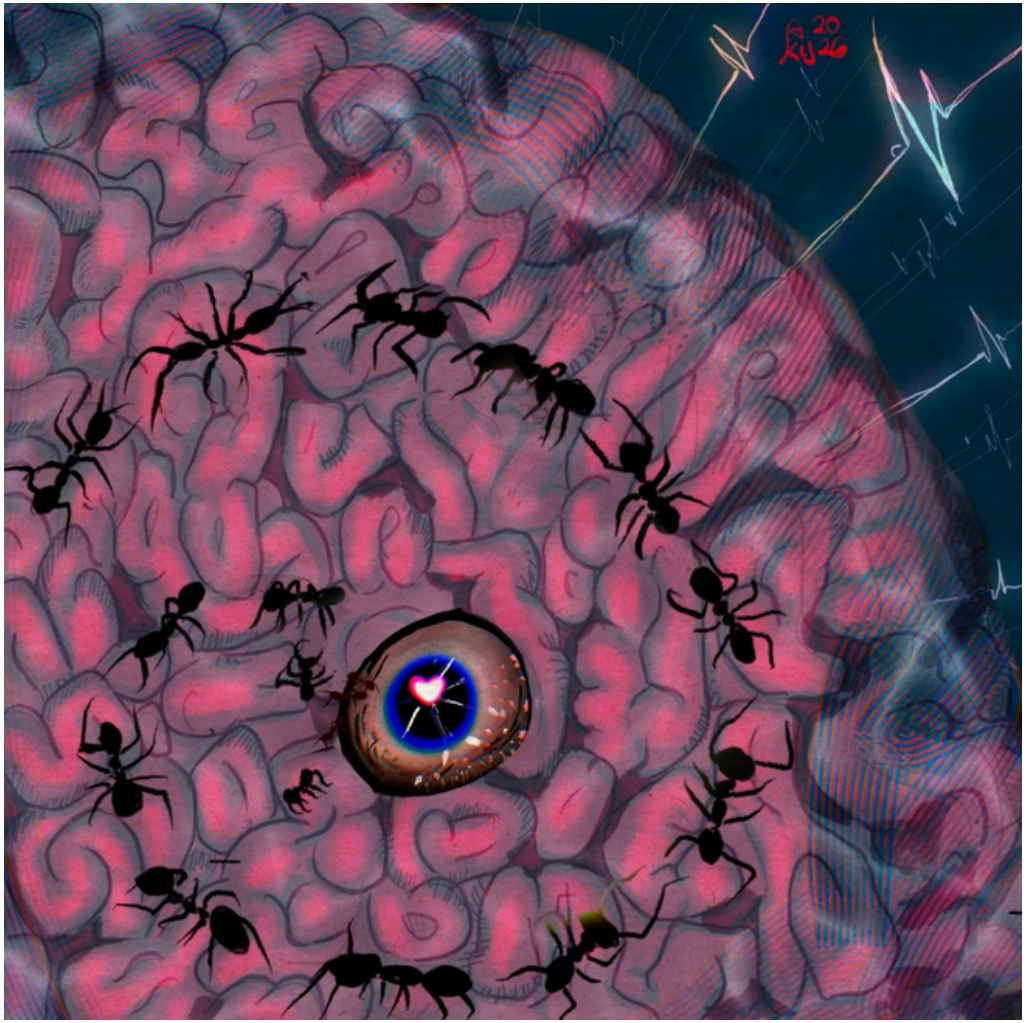
"Challenge Accepted"

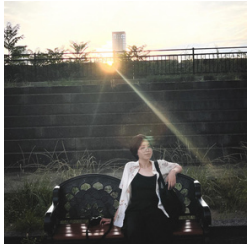
A new idea lands in the convoluted structures of the brain, tickling its inner linings. It covers all the areas of the brain symbolized by the black ants that advance in slow and circle lines. I cannot shake up such a thought easily because it keeps circling and climbing up the walls of my most-guarded organ.
All these uninvited creatures are converging to a single point which is my emotion symbolized by a heart. The emotion is being activated by this new idea or thought and it starts to pull all the thought creatures into the black hole of its fortress.
So, imagine you have these uncontrollable creatures and tickles in your brain. Will you ignore the tickle or will you act on it?

新しいアイデアが、複雑に入り組んだ脳の構造の中に入り込み、その内側をくすぐります。そのアイデアは、ゆっくりと円を描くように進んでいく黒いアリによって象徴された脳のあらゆる領域へと広がっていきます。そんな考えを簡単に振り払うことはできません。なぜなら、その考えはぐるぐると巡りながら、私の最も厳重に守られた器官である脳の壁をよじ登り続けるからです。

招かれざるこれらの生きものたちはすべて、ある一点へと集まっていきます。その一点とは、ハートによって象徴された私の感情です。新しいアイデアや考えによってその感情が刺激されると、感情は、そうした「思考の生きもの」たちを、自らの要塞にあるブラックホールへと引き込み始めます。

では、自分の脳の中に、こうした制御できない生きものや、くすぐったいような感覚があると想像してみてください。あなたはそのくすぐりを無視しますか。それとも、それに突き動かされて行動しますか？

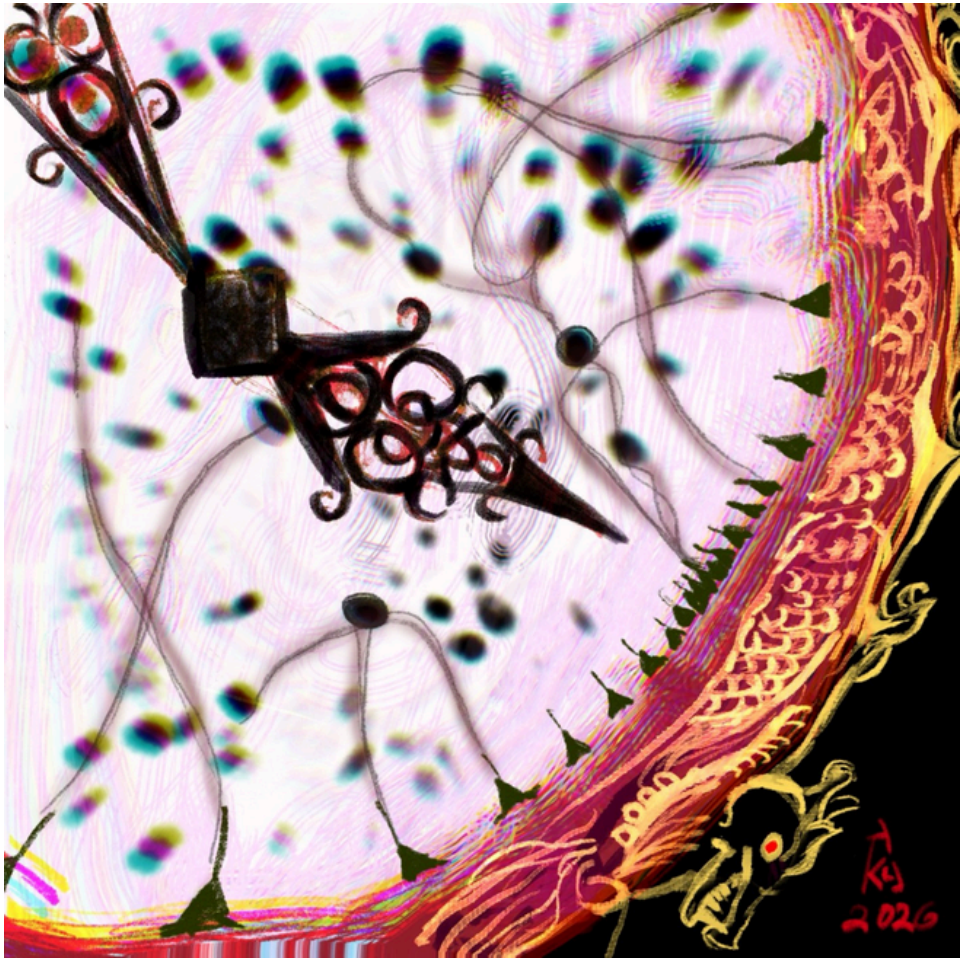




Kay

APS (アジア太平洋学部) | b.2000 | Myanmar

“Time Mask”

Time runs differently in anyone's personal clocks. When time does not exist as whole but more like fragments of one's internal state of mind, it starts to confuse the individual as well as to their surroundings. The internal clocks you hold are what make you aware of your true values and desires.

時間の進み方は、一人ひとりが持つ個人的な時計の中で異なります。時間がひとつのまとまりとして存在するのではなく、その人の内面的な心の状態の断片のように存在するとき、それは本人だけでなく、その周囲の人々をも混乱させ始めます。
あなたの中にある「内なる時計」は、自分にとって本当に大切な価値観や、自分が本当に望んでいることに気づかせてくれるものです。